

ESCUELA PREUNIVERSITARIA DE  
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS

BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS

SEGUNDO AÑO	Horas Cátedra Semanales	Carga Horaria Anual (reloj)
Programa analítico del espacio curricular INGLÉS <u>NIVEL BÁSICO</u>	4 hs.	96 hs.

VIGENCIA DEL PROGRAMA: AÑO 2024

PLAN DE ESTUDIOS RESOLUCIÓN C.S. N°: 619/2022

**OBJETIVOS GENERALES:**

- Desarrollar la capacidad reflexiva de las y los estudiantes acerca de los procesos de identidad y de alteridad, generando un acercamiento a otras culturas y un ejercicio de objetivación de la propia cultura.
- Promover que las y los estudiantes asuman el lugar de interlocución en diferentes prácticas de comprensión y producción.

**CONTENIDOS CONCEPTUALES**

**UNIDAD DIAGNÓSTICA**

- Acerca de mi

Vocabulario:

Presentación personal. Números y días. Meses y estaciones.

Gramática:

Revisión de caso genitivo, verbos ser - estar/haber en tiempo presente en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa con su correspondiente respuesta, adjetivos posesivos, preposiciones de tiempo. Expresión de gustos.  
Artículos. Singular y plural. Pronombres

## **UNIDAD 1: MI ENTORNO**

- **Mi familia**

Vocabulario:

Miembros de la familia. Descripción física y personalidad. Ropa y accesorios. Adjetivos gentilicios. Países. Sentimientos

Gramática:

Presente continuo en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa con su correspondiente respuesta. Verbo modal de habilidad en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa con su correspondiente respuesta.

- **Mi escuela**

Vocabulario:

Materias. La escuela. La hora.

Gramática:

Presente simple en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa con su correspondiente respuesta. Verbo modal de obligación

Lenguaje Funcional

- Lenguaje áulico de uso diario
- Preguntas y respuestas para intercambios entre pares y con la docente.

Tipos de textos

- informativos (flyers, afiches, folletos)
- descriptivos

## **UNIDAD 2: MIS GUSTOS E INTERESES**

- **Mi día**

Vocabulario:

Actividades de tiempo libre y rutina Adjetivos para calificar actividades de tiempo libre. Colocaciones con do/play/go. Deportes. Sentimientos y emociones.

Gramática:

Presente simple. Adverbios de frecuencia y expresiones de frecuencia.

- **Mi artista preferido**

Vocabulario:

Ocupaciones, música , tipos de música, lugares y ciudades.

Gramática:

Pasado simple y continuo. Pasado simple en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa con su correspondiente respuesta. Secuenciadores.

Tipo de textos:

Biografía. Perfil

- **Mi comida favorita**

Vocabulario:

Alimentos y bebidas. Sustantivos contables e incontables.

Gramática:

Verbo modal de recomendación en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa con su correspondiente respuesta. Presente Simple.

Lenguaje Funcional

- Lenguaje áulico de uso diario
- Preguntas y respuestas para intercambios entre pares y con la docente.

Tipos de textos

- informativos (flyers, reseña de restaurante, menú, y carteleras)
- descriptivos

Posiblemente también elegiremos un cuento para trabajar en clase.

Anclaje con el proyecto anual:

Se tendrá en cuenta el tópico del proyecto institucional para trabajar en el segundo cuatrimestre.

## BIBLIOGRAFÍA

- Bibliografía de consulta del docente:

Consejo de Europa. (2020). Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación - Volumen Complementario. Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. Disponible en

<https://rm.coe.int/common-european-framework-of-reference-for-languages-learning-teaching/16809ea0d4>

Council of Europe. (2020). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment – Companion Volume*. Council of Europe Publishing: Strasbourg. Available at <https://rm.coe.int/common-european-framework-of-reference-for-languages-learning-teaching/16809ea0d4>

Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (2002). Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Subdirección General de Cooperación Internacional, para la edición impresa en español. Paseo del Prado, Madrid. Cap. 5 Disponible en [https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca\\_ele/marco/cap\\_05.htm](https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cap_05.htm)

Ministerio de Educación de la Nación. CFE. *Núcleos de Aprendizajes Prioritarios: Lenguas Extranjeras*. NAP. (2006). <https://www.educ.ar/recursos/132577/nap-lenguas-extranjeras-educacion-primaria-y-secundaria>

National Standards in Foreign Language Education Project (1999). *Standards for Foreign Language Learning in the 21st Century*. Yonkers, NY, USA: Author.

- Material de consulta del docente:

<https://www.bbc.co.uk/learningenglish>

<https://learnenglish.britishcouncil.org/>

<https://www.languagereactor.com/>

Banegas, D. et al. (2019) *Together 1*. OUP

Tiberio, S & McBeth C. (2015) *On the Pulse Starter*, 1-2. Macmillan

Myers, C. et al. (2016) *What's Up? Starter and 1*. Student's Book and Workbook. Pearson.

Wetz, B (2016) *English Plus Starter and 1*. Oxford.

- Recursos del alumno
- Diccionario Bilingüe  
<https://dictionary.cambridge.org/es/>
- Material de cátedra: secuencias didácticas

### **CONTENIDOS PROCEDIMENTALES**

Comprensión de textos orales y escritos de géneros diversos relacionados con la vida cotidiana del mundo adolescente u otras áreas del currículo (ámbito personal, ámbito público y ámbito educativo).

- Participación en situaciones propias del contexto escolar.
- Participación en intercambios orales sobre la casa, la(s) ciudad(es), compras y tiempo libre, entre otros, tomando en cuenta la situación comunicativa (el enunciador, el destinatario, el tema, el propósito, etc.).
- Exposición de presentaciones breves acerca de temas relacionados con áreas de interés general o con otras áreas del currículo.
- Producción de textos escritos breves relacionados con la vida cotidiana (ámbitos personal, público y educativo).
- Reflexión sobre particularidades culturales a partir del encuentro con las culturas anglófonas, observando sus manifestaciones en la vida cotidiana.
- Reflexión comparativa sobre aspectos del inglés y del español.

### **CONTENIDOS ACTITUDINALES**

- Valoración de la lengua extranjera en su aspecto representativo y comunicativo.
- Interés por descubrir nuevas formas de expresión oral y escrita.
- Toma de conciencia sobre sus estilos de aprendizaje para aprender con mayor facilidad y desarrollar autonomía en el proceso de aprendizaje.
- Revisión crítica ante errores propios y de sus pares.
- Respeto por la diversidad, los ritmos de trabajo y los estilos de aprendizaje diferentes.
- Respeto por las producciones de sus compañeros.

## **MOMENTOS DE ARTICULACIÓN CON NIVELES INTERMEDIO Y AVANZADO**

Durante el ciclo lectivo se llevarán a cabo actividades para el día del estudiante y para Halloween con los otros niveles.

Se planificará: una salida, de ser posible, al teatro para ver una obra en inglés ( Compañía The Buenos Aires Players) , y otra al bar Beat Memo de la ciudad de Rosario para conocer la historia de los Beatles. Se estipula que la primera salida sería en mayo- junio y la segunda, en el segundo cuatrimestre.

## **MODALIDAD DE EVALUACIÓN**

Después de la evaluación diagnóstica, se efectuará un análisis en proceso que contemple el desempeño cotidiano de cada uno de los estudiantes

La evaluación también consiste en propiciar el desarrollo de las competencias específicas, donde el énfasis estará puesto en la competencia comunicativa y la fluidez. A su vez, se evaluarán las competencias transversales, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y el trabajo colaborativo.

La evaluación de las competencias específicas consistirá en:

- Cuestionarios (multiple choice, por ejemplo) y trabajos de producción siempre orientados al uso de la lengua para evaluar el nivel de precisión lingüística.
- Situaciones de role-play con soporte escrito y visual para evaluar la interacción en contexto.
- Pruebas orales: diálogo con el docente, grupales, presentaciones con soporte visual para evaluar la oralidad (coherencia, cohesión lexical, gramatical, fonológica).
- Actividades que posibiliten la comunicación oral/ escrita recabando y profundizando conocimientos aprendidos
- Escucha/lectura de situaciones para identificar información relevante, generar respuestas, comentar y debatir.
- Producción de textos variados según propósito: para describir, justificar, narrar.
- Compromiso, participación y colaboración en los proyectos llevados a cabo.
- Además de la evaluación procesual, se contemplan instancias de evaluación cuatrimestral previstas institucionalmente.

**Lic. Silvana Calzia**