

ESCUELA PREUNIVERSITARIA DE
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS

BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS

SEGUNDO AÑO	Horas Cátedra Semanales	Carga Horaria Anual (reloj)
Programa analítico del espacio curricular <u>Inglés nivel avanzado</u>	4 hs.	96 hs.

VIGENCIA DEL PROGRAMA: AÑO 2025

PLAN DE ESTUDIOS RESOLUCIÓN C.S. N°: 619/2022

OBJETIVOS GENERALES

- Desarrollar la capacidad reflexiva de las y los estudiantes acerca de los procesos de identidad y de alteridad, generando un acercamiento a otras culturas y un ejercicio de objetivación de la propia cultura.
- Promover que las y los estudiantes asuman el lugar de interlocución en diferentes prácticas de comprensión y producción.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

UNIDAD “Diagnóstico”

Vocabulario:

Revisión de nociones para presentación personal y descripción de miembros de la familia y amigos: alfabeto, números ordinales, meses, días de la semana, el clima, alimentos, vestimenta, objetos, países y continentes, miembros de la familia, materias y lugares de la escuela, adjetivos calificativos.

Actividades de tiempo libre. Adjetivos para calificar actividades de tiempo libre. Colocaciones con do/play/go.

Lugares y actividades en la ciudad. Negocios y compras.

Gramática:

Revisión de caso genitivo, verbos ser o estar/tener/haber en tiempo presente en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa con su correspondiente respuesta, adjetivos posesivos, preposiciones de tiempo, pronombres interrogativos.

Presente simple en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa con su correspondiente respuesta. Variaciones ortográficas en las conjugaciones de la 3º persona del singular en tiempo presente. Verbos para expresar preferencia. Adverbios y expresiones de frecuencia. Pronombre interrogativo de frecuencia.

Presente continuo en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa con su correspondiente respuesta. Verbos ser o estar en tiempo pasado en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa con su correspondiente respuesta. Pasado simple en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa con su correspondiente respuesta. Verbos regulares e irregulares. Variaciones ortográficas en las conjugaciones de verbos regulares en tiempo pasado.

UNIDAD N° 1 “*Identidad y el cuidado del cuerpo*”

Vocabulario:

Descripción física y de personalidad.

Gramática:

Comparativo y Superlativo.

BIBLIOGRAFÍA:

***LIFE VISION STARTER* (Oxford University Press)**

Unidad 5: Habilidades y talentos / can-can't

UNIDAD N° 2 “*La vida diaria y las condiciones de vida*”

Vocabulario:

Los deportes. Alimentos y nutrición.

Gramática:

Presente continuo para el futuro. Futuro. Condicional fáctico o habitual y real. Presente perfecto simple y continuo.

BIBLIOGRAFÍA:

***LIFE VISION STARTER* (Oxford University Press)**

Unidad 6: Casas de Sueños / Estructura verbal “there is/are”, some - any

Unidad 7: Negocios / Comida y bebida / Present Progressive

UNIDAD N° 3 “Los valores, las creencias y las actitudes. El comportamiento ritual”

Vocabulario:

Culturas regionales, historia: sobre todo, personajes y acontecimientos representativos, artes (música, artes visuales, literatura, teatro, canciones y música populares)

Gramática:

Pasado continuo y perfecto. Afirmación, negación, interrogación. Verbos modales.

BIBLIOGRAFÍA:

LIFE VISION STARTER (Oxford University Press)

Unidad 8: Vacaciones y ocio / Estructura verbal de futuro “going to”

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA

- Bibliografía del docente

Consejo de Europa. (2020). *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación - Volumen Complementario*. Servicio de publicaciones del Consejo de Europa: Estrasburgo. Disponible en

<https://rm.coe.int/marco-comun-europeo-de-referencia-para-las-lenguas-aprendizaje-ensenan/1680a52d53>

Council of Europe. (2001). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment*. Cambridge University Press, Cambridge. Available at

<https://rm.coe.int/1680459f97>

Council of Europe. (2020). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment - Companion Volume*. Council of Europe Publishing: Strasbourg. Available at

<https://rm.coe.int/common-european-framework-of-reference-for-languages-learning-teaching/16809ea0d4>

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Subdirección General de Cooperación Internacional, para la edición impresa en español. (2002). *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación*. Paseo del Prado, Madrid. Disponible en

https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf

Consejo Federal de Educación. (2012). *Núcleos de Aprendizajes Prioritarios - Educación Primaria y Secundaria - Lenguas Extranjeras*. Documento aprobado por Resolución del CFE N°181/12.

Disponible en

<https://www.educ.ar/recursos/132577/nap-lenguas-extranjeras-educacion-primaria-y-secundaria>

- Material de Consulta del docente

Bowen, P. et al. (2014). *Champions Starter*. 2nd Edition. Student's Book and Workbook . OUP.

Bowen, P. et al. (2014). *Champions 1*. 2nd Edition. Student's Book and Workbook. OUP.

Corradi, L. et. al. (2018). *Look Wide 1*. Student's Book and Workbook. Pearson.

Corradi, L. et. al. (2018). *Look Wide 2*. Student's Book and Workbook. Pearson.

Maldonado, A. et al. (2019). *Light Up 1*. Student's Book and Workbook. Pearson.

Maldonado, A. et al. (2019). *Light Up 2*. Student's Book and Workbook. Pearson.

Myers, C. et al. (2016). *What's Up? 1*. Student's Book and Workbook. Pearson.

Myers, C. et al. (2016). *What's Up? 2*. Student's Book and Workbook. Pearson.

Tiberio, S & McBeth, C. (2020). *On the Pulse Starter*. 2nd Edition. Macmillan.

Tiberio, S & McBeth, C. (2020). *On the Pulse 1*. 2nd Edition. Macmillan.

<https://www.bbc.co.uk/learningenglish>

<https://learnenglish.britishcouncil.org/>

<https://www.languagereactor.com/>

- Recursos del alumno

Diccionario Bilingüe <https://dictionary.cambridge.org/es/>

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Comprensión de textos orales y escritos de géneros diversos relacionados con la vida cotidiana del mundo adolescente u otras áreas del currículo (ámbito personal, ámbito público y ámbito educativo).
- Participación en situaciones propias del contexto escolar.
- Participación en intercambios orales sobre la casa, la(s) ciudad(es), compras y tiempo libre, entre otros, tomando en cuenta la situación comunicativa (el enunciador, el destinatario, el tema, el propósito, etc.).
- Exposición de presentaciones breves acerca de temas relacionados con áreas de interés general o con otras áreas del currículo.
- Producción de textos escritos breves relacionados con la vida cotidiana (ámbitos personal,

público y educativo).

- Reflexión sobre particularidades culturales a partir del encuentro con las culturas anglófonas, observando sus manifestaciones en la vida cotidiana.
- Reflexión comparativa sobre aspectos del inglés y del español.
- La materia se centrará en prácticas de comunicación socio-históricamente situadas y se incluirá una descripción básica de aspectos del sistema gramatical del inglés.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Valoración de la lengua extranjera en su aspecto representativo y comunicativo.
- Interés por descubrir nuevas formas de expresión oral y escrita.
- Toma de conciencia sobre sus estilos de aprendizaje para aprender con mayor facilidad y desarrollar autonomía en el proceso de aprendizaje.
- Revisión crítica ante errores propios y de sus pares.
- Respeto por la diversidad, los ritmos de trabajo y los estilos de aprendizaje diferentes.
- Respeto por las producciones de sus compañeros.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN

Después de la evaluación diagnóstica, se efectuará un análisis en proceso que contemple el desempeño cotidiano de cada uno de los estudiantes.

La evaluación también consiste en propiciar el desarrollo de las competencias específicas, donde el énfasis estará puesto en la competencia comunicativa y la fluidez. A su vez, se evaluarán las competencias transversales, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y el trabajo colaborativo.

La evaluación de las competencias específicas consistirá en:

- Cuestionarios (multiple choice, por ejemplo) y trabajos de producción siempre orientados al uso de la lengua para evaluar el nivel de precisión lingüística.
- Situaciones de role-play con soporte escrito y visual para evaluar la interacción en contexto.
- Pruebas orales: diálogo con el docente, grupales, presentaciones con soporte visual para evaluar la oralidad (coherencia, cohesión lexical, gramatical, fonológica).
- Actividades que posibiliten la comunicación oral/ escrita recabando y profundizando conocimientos aprendidos.
- Escucha/lectura de situaciones para identificar información relevante, generar respuestas, comentar y debatir.
- Producción de textos variados según propósito: para describir, justificar, narrar.
- Compromiso, participación y colaboración en los proyectos llevados a cabo.

Además de la evaluación procesual, se contemplan instancias de evaluación cuatrimestral previstas institucionalmente.

ANCLAJE EN EL PROYECTO ANUAL / TRANSVERSALIDAD DEL ESPACIO CURRICULAR:

Algunas fechas posibles en las que este espacio podría integrarse:

- 02/04 Malvinas : Como lo vivió y transmitió el Buenos Aires Herald
- 23/04 Día del libro y el idioma
- 29/08 Día del árbol: runas alfabeto celta
- 04/09 Día del inmigrante: -la ciudad y sus calles y barrios; los trenes y el *football*
- 02/11 Día de los muertos Coco and Mexicans in the US

Prof. Lic. Florencia Viale

2025