

ESCUELA PREUNIVERSITARIA EN
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS

BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS

CUARTO AÑO	Horas Cátedra Semanales	Carga Horaria Anual (reloj)
Programa analítico del espacio curricular <u>INGLÉS -BÁSICO</u>	4 hs.	96 hs.

VIGENCIA DEL PROGRAMA: AÑO 2026

RECONOCIMIENTO MINISTERIAL DEL TÍTULO DE BACHILLER:
EX2022-118202355-APNDNGU#ME

OBJETIVOS GENERALES:

- Desarrollar la capacidad reflexiva de las y los estudiantes acerca de los procesos de identidad y de alteridad, generando un acercamiento a otras culturas y un ejercicio de objetivación de la propia cultura.
- Promover que las y los estudiantes asuman el lugar de interlocución en diferentes prácticas de comprensión y producción.

CONTENIDOS CONCEPTUALES

UNIDAD diagnóstica

Vocabulario: Vacaciones, clima, apariencia física

Gramática: Presente simple y continuo. Pasado del verbo *to be*.

UNIDAD N° 1 – El pasado

Vocabulario: Lugares e historias de la ciudad. Cine y entretenimiento.

Gramática: Pasado simple (afirmativo en verbos regulares e irregulares, negativo e interrogativo)

Bibliografía:

LINK IT 2 2nd edition (Oxford University Press)

Unidad 3 – Lugares en la ciudad. Pasado simple afirmativo (verbos regulares e irregulares). Narrativa oral y escrita (secuencias de eventos en el pasado). Lenguaje funcional (indicaciones para llegar a un lugar.)

Unidad 4 – Entretenimiento (cine). Géneros cinematográficos. Pasado simple, negativo e interrogativo. Descripción oral y escrita de un evento (una visita al cine). Crítica de una película. Lenguaje funcional (comprar entradas al cine).

UNIDAD N° 2 – Comida y cultura

Vocabulario: Alimentos y hábitos alimenticios.

Gramática: Sustantivos contables e incontables. Cuantificadores.

Bibliografía:

LINK IT 2 2nd edition (Oxford University Press)

Unidad 7 – Comida y bebida. Sustantivos contables (singulares y plurales) e incontables. *Some/ any. A lot / much / many / How much-many...? / a little / a few*. Entrevista sobre hábitos alimenticios. Descripción de platillos y recetas. Lenguaje funcional (pedir comida).

UNIDAD N° 3 - Viajes

Vocabulario: Experiencias de viaje.

Gramática: comparación.

Bibliografía:

LINK IT 2 2nd edition (Oxford University Press)

Unidad 8 – Emociones y sentimientos. Adjetivos comparativos y superlativos. Estructura comparativa de igualdad (*as...as*). Narrativa oral y escrita (problemas de viaje). Artículo turístico y con recomendaciones. Lenguaje funcional (inquirir sobre información detallada)

UNIDAD complementaria N° 4 – RESPONSABILIDADES

Vocabulario: Obligaciones en el hogar. Transporte.

Gramática: Verbos modales. Pronombres compuestos. Patrones verbales.

Bibliografía:

LINK IT 2 2nd edition (Oxford University Press)

Unidad 5 – Tareas del hogar. *Have to* (afirmativo, negativo e interrogativo ; presente y pasado). Pronombres compuestos *some-, any-, no-, every-*. Comprensión oral y escrita (obligaciones cotidianas). Email. Lenguaje funcional (pedir y otorgar permiso)

Unidad 6 – Medios de transporte. *Must* (afirmativo y negativo; contraste con *have to*). Patrones verbales (verbo de cognición complementado por otro verbo en participio

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Comprensión de textos orales y escritos de géneros diversos relacionados con la vida cotidiana del mundo adolescente, con el área de las orientaciones u otras áreas del currículo (ámbito personal, ámbito público y ámbito educativo).
- Participación en situaciones propias del contexto escolar y de la vida cotidiana.
- Participación en intercambios orales y escritos sobre temas de actualidad, y de la vida cotidiana (experiencias personales, comunicación y cultura general) tomando en cuenta la situación comunicativa (el enunciador, el destinatario, el tema, el propósito, etc.).
 - Presentaciones acerca de temas relacionados con áreas de interés general, con otras áreas del currículo, con la orientación del ciclo o con carreras terciarias afines.
- Reflexión sobre particularidades culturales a partir del encuentro con las culturas anglófonas, observando sus manifestaciones en la vida cotidiana. Reflexión comparativa sobre aspectos del inglés y del español.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Valoración de la lengua extranjera en su aspecto representativo y comunicativo.
- Interés por descubrir nuevas formas de expresión oral y escrita.
- Toma de conciencia sobre sus estilos de aprendizaje para aprender con mayor facilidad y desarrollar autonomía en el proceso de aprendizaje.
- Revisión crítica ante errores propios y de sus pares.
- Respeto por la diversidad, los ritmos de trabajo y los estilos de aprendizaje diferentes.
- Respeto por las producciones de sus compañeros.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN

Después de la evaluación diagnóstica, se efectuará un análisis en proceso que contemple el desempeño cotidiano de cada uno de los estudiantes. La evaluación también consiste en propiciar el desarrollo de las competencias específicas, donde el énfasis estará puesto en la competencia comunicativa y la fluidez. A su vez, se evaluarán las competencias transversales, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y el trabajo colaborativo. La evaluación de las competencias específicas consistirá en:

- Cuestionarios (*multiple choice*, por ejemplo) y trabajos de producción siempre orientados al uso de la lengua para evaluar el nivel de precisión lingüística.
- Situaciones de role-play con soporte escrito y visual para evaluar la interacción en contexto.
- Pruebas orales: diálogo con el docente, grupales, presentaciones con soporte visual para evaluar la oralidad (coherencia, cohesión lexical, gramatical, fonológica).

- Actividades que posibiliten la comunicación oral/ escrita recabando y profundizando conocimientos aprendidos.
- Escucha/lectura de situaciones para identificar información relevante, generar respuestas, comentar y debatir.
- Producción de textos variados según propósito: para describir, justificar, narrar.
- Compromiso, participación y colaboración en los proyectos llevados a cabo. Además de la evaluación procesual, se contemplan instancias de evaluación cuatrimestral previstas institucionalmente.

ANCLAJE EN EL PROYECTO ANUAL / TRANSVERSALIDAD DEL ESPACIO CURRICULAR:

Temática Proyecto Transversal I: LA HISTORIA INSTITUCIONAL, LA COMUNICACIÓN Y PRODUCCIÓN MULTIMEDIAL DE CONTENIDOS

ACTIVIDADES A DEFINIR