

ESCUELA PREUNIVERSITARIA DE  
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS

BACHILLER EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANÍSTICAS

SEGUNDO AÑO	Horas Cátedra Semanales	Carga Horaria Anual (reloj)
Programa analítico del espacio curricular <u>PORTUGUÉS II</u>	2 hs.	48 hs.

VIGENCIA DEL PROGRAMA: AÑO 2026

PLAN DE ESTUDIOS RESOLUCIÓN C.S. N°: 619/2022

**I. OBJETIVOS GENERALES:**

- Desarrollar la capacidad reflexiva de las y los estudiantes acerca de los procesos de identidad y de alteridad, generando un acercamiento a otras culturas y un ejercicio de objetivación de la propia cultura.
- Promover la adquisición de un saber lingüístico y cultural que cree condiciones para avanzar en el objetivo de la consolidación de la integración regional.

**II. CONTENIDOS CONCEPTUALES**

- **REVISIÓN Afroargentinidad**  
Apresentações. Universo afro na Argentina e no Brasil. María Remedios del Valle. Quilombo de Zumbi dos Palmares. Internacionalização.
- **UNIDAD N° 1 Meu bairro**  
Amizades. Descrição do bairro. Artigos, preposições e contrações. Vocabulário: comércios da cidade, móveis e eletrodomésticos. Comparativos de igualdade, superioridade e inferioridade.
- **UNIDAD N° 2 Quero te convidar**

Diálogos. Realizar e rejeitar convites. A palavra “mesmo”. Verbo “ir”. Atividades semanais. Horas. Fusos horários.

- **UNIDAD N° 3 *Todo dia***

Rotinas. Aspectos positivos e negativos das rotinas. Perguntas e respostas sobre a rotina adolescente. Perguntas com “cadê”. Advérbios e proposições de lugar. Atividades de lazer.

- **UNIDAD N° 4 *Conhecendo a poesia***

Musicalidade das palavras. Prosa versus poesia. Figuras de linguagem (sonoras, semânticas e sintáticas). Classes de palavras. Rima rica e rima pobre. Formação do plural. Expressão de si. Produção textual poética.

- **TRANVERSAL A LA UNIDAD N° 4 *Junto con Proyecto Transversal IV – Comunicación y producción multimedial de contenidos***

Selección colectiva de poemas en português. Elaboración y publicación en formato fanzine impreso o digital (a acordar).

### III. BIBLIOGRAFÍA PARA EL ESTUDIANTADO

- I Cuatrimestre: Cuadernillo impreso a color: Vieira, T. P. (2020). *Material de Português – Nivel Inicial: Parte 1*. Rosario: Del Castillo, pp. 35-70.
- II Cuatrimestre: Cuadernillo impreso: Angelucci, T. C. (2026). *Conhecendo a poesia*. 20p.

### IV. CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Lectura, interpretación y comprensión de textos relacionados con la vida cotidiana.
- Prácticas orales: lecturas, diálogos y entrevistas a personas invitadas a la cátedra.
- Comprensión audiovisual.
- Sensibilización sobre la pluralidad lingüística y cultural en el mundo y en Argentina.
- Reflexión intercultural Brasil-Argentina y su lugar en el Cono Sur.
- Análisis comparado portugués-español, lusofonía e hispanofonía.
- Discusiones en pequeños grupos y puestas en común en el grupo grande.
- Comprensión lectora de textos literarios breves (crónicas y poemas).
- Producción escrita de textos breves (entrevistas y poemas).
- Escritura de sí.

### V. CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Respeto a las diferentes formas de hablar y pensar.
- Respeto a los turnos de habla y al derecho al aprendizaje.
- Reconocimiento de la variedad cultural y lingüística.
- Interés en conocer nuevas lenguas y culturas.
- Predisposición para flexibilizar el propio punto de vista y dar lugar a otros.

- Participación en actividades lúdicas.
- Disposición para el trabajo cooperativo.
- Interrelación con otras áreas del currículum.
- Producción de diccionarios propios para fomentar la adquisición de vocabulario.
- Autonomía en el uso y conservación del material de trabajo y estudio.
- Cumplimiento de las propuestas áulicas.
- Valoración del diálogo como forma privilegiada para resolver conflictos.

## **VI. MODALIDAD DE EVALUACIÓN**

La evaluación es formativa y procesual a lo largo del año. A principio del año académico, se realizará una revisión que contemple la comprensión lectora de un texto sobre María Remedios del Valle y la afroargentinidad, y la comprensión auditiva a partir de la charla de una invitada internacional lusoparlante. Se trabajará el referido texto en grupos para ser presentado oralmente (lectura en voz alta) a la invitada, que luego contará sobre el Quilombo de Zumbi dos Palmares en Brasil, tejiendo un paralelo con lo que comparta el estudiantado. Se valorará la participación y el compromiso con la actividad. Luego, durante el desarrollo de cada unidad temática se realizará un trabajo práctico individual o grupal y una evaluación individual conceptual al final de cada una.

Las notas de final de cuatrimestre se construyen a partir de:

- la presencia del cuadernillo impreso en todas las aulas,
- la participación activa en las propuestas áulicas (académicas y lúdicas),
- la resolución de las actividades del cuadernillo,
- la entrega de los trabajos prácticos en tiempo y forma,
- la confección de un diccionario propio con vocabulario aprendido en clase, y
- el examen de final de unidad.

Se brindará constante retroalimentación a las actividades realizadas y se valorará el avance de cada estudiante de acuerdo con su trayectoria singular. Se señalará explícitamente los avances paulatinos de cada estudiante, sus fortalezas y sus desafíos pendientes de resolución.

Prof. Thalita Camargo Angelucci